

Aux grandes femmes la matrice reconnaissante !

Qu'est-ce que le Matrimoine ?

Le Matrimoine est constitué de la mémoire des créatrices du passé et de la transmission de leurs œuvres.

L'égalité entre femmes et hommes nécessite une valorisation de l'héritage des femmes.

Dès lors, Matrimoine et Patrimoine constitueront ensemble notre héritage culturel commun, mixte et égalitaire.

DÉMOCRATISONS LES ARTS ET LA CULTURE PAR L'ÉGALITÉ

Dans tous les domaines, les femmes sont systématiquement effacées de l'histoire, que ce soit dans les anthologies, les musées, les manuels scolaires, etc.

Outre la difficulté de pouvoir se dire femme et artiste sans avoir de modèle clairement identifié, chaque artiste se pense comme une pionnière et se trouve confrontée à toute une série d'empêchements qui nuisent à la réception que nous pouvons en avoir.

Il est donc crucial de retrouver un vocabulaire épique et/ou féminin, y compris pour le vocabulaire de la création, de la prise de décision ou du pouvoir, mais aussi de changer notre façon d'appréhender l'histoire des arts.

... Pour comprendre et mieux connaître les artistes et créatrices qui ont construit l'histoire : www.matrimoine.fr



Public, artistes, compagnies, festivals, lieux de diffusion, particuliers & professionnel-le-s :

Adhérez !
(10€ individuel, 30€ personne morale)
Adhésion en ligne sur www.helloasso.com
Rejoignez-nous et participez à nos actions !

Suivez toute l'actualité du collectif :
 www.hf-cvl.org
hfcentrevallaloire@gmail.com



LES JOURNÉES DU MATRIMOÏNE

2021



RECENSEMENT INEXHAUSTIF
D'INITIATIVES EN FAVEUR
DU MATRIMOÏNE DANS
LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE

PAR HF CENTRE-VAL DE LOIRE
SEPTEMBRE 2021



En luttant contre les discriminations en matière de représentation femmes-hommes et en général contre toutes formes de discriminations liées au sexe, aux origines ou aux parcours des artistes et des professionnel-le-s, HF prétend contribuer à ce que le secteur artistique et culturel soit l'expression d'une société en mouvement, soucieuse d'égalité et de démocratie.

... Pour consulter l'ensemble des revendications du mouvement HF et son manifeste : www.mouvement-hf.org

LE MATRIMOÏNE, UN OUTIL POUR AGIR

Le Mouvement HF réclame l'égalité réelle entre femmes et hommes aux postes de responsabilité, dans l'attribution des subventions, dans les programmations, dans les instances de décisions et de nominations.

Pour atteindre cet objectif, il se fixe **trois missions** :

- **Le repérage des inégalités** de droits et de pratiques entre les hommes et les femmes dans les milieux de l'art et de la culture, toutes fonctions confondues (artistiques, administratives et techniques)
- **L'éveil des consciences** par la sensibilisation des professionnel-le-s, des responsables d'institutions, des élu-e-s et de l'opinion publique
- **L'orientation des politiques** vers des mesures concrètes

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

> **Lecture autour de l'œuvre de Catherine Pozzi**

par le Théâtre des trois Parques - 11h

> **Exposition plastique**

Brigitte Bardelot et Catherine Cluzel

Village de Rezay - Infos : www.theatredestroisparques.com

DU 10 AU 19 SEPTEMBRE

> **Ethiopie - portraits de femmes solidaires**

Exposition-vente de Annette Gareyte

Dans le cadre d'un projet international de solidarité réciproque : les bénéficiaires de la vente seront attribués au financement du pensionnat de ces jeunes filles.

Vendredi et dimanche 14h30 - 18h et samedi 10h - 12h et 14h30 - 18h

Salle du petit mur rue du Pont aux Laies - La Châtre

<https://femmes-solidaires.org>

MARDI 14 SEPTEMBRE

> **L'histoire derrière les noms des rues**

Conférence de Malka Marcovich

Historienne et militante féministe, autrice de *Parisiennes, ces femmes qui ont inspiré les rues de Paris* (Balland-2017), Malka Marcovich interroge la place des femmes dans l'histoire des noms de rue.

Cette conférence est réalisée dans le cadre de l'action #prenonslarue menée en partenariat avec Femmes Solidaires et le Lycée George Sand de La Châtre le 8 mars dernier.

20h, salle Maurice Sand, place de l'Hôtel de Ville à La Châtre

Entrée libre sur réservation musee@mairie-lachatre.fr

ou 02 54 30 25 56 (jauge limitée)

SAMEDI 18 SEPTEMBRE

> **Le gnôme des huîtres
Le marteau rouge**

Lecture musicale par la Cie Bol d'Air

Deux contes éducatifs au bon sens du terme, écologistes, philosophiques de George Sand, figure incontournable du Berry.

Avec Anne Trémolière et Jean-Yves Patte

15h30, aux Archives départementales de l'Indre - Rue Jeanne d'Arc à

Châteauroux - Entrée libre sur réservation au 02 54 27 30 42

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

> **Exposition photographique**

Jenny de Vasson (1872-1920), pionnière de la photographie

Venez découvrir l'univers authentique et émouvant d'une femme en avance sur son temps, libre penseuse et pionnière de la photographie à l'aube du XX^e siècle à l'occasion du 100^e anniversaire de sa disparition.

Place de la République, La Châtre

Visites commentées de l'exposition (environ 45 mn)

Gratuit sur inscriptions : musee@mairie-lachatre.fr ou 02 54 30 25 56

(jauge limitée) - Départs de visite à 9h45 / 10h30 / 11h15 / 12h

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

> **Marguerite de Valois ou la reine Margot ?
Ou comment les grandes autrices disparaissent**

Conférence d'Eliane Viennot

La plupart des femmes qui ont contribué à notre matrimoine ont simplement été effacées de la mémoire collective. Quelques autres ont été chargées d'expliquer pourquoi seuls les hommes méritent des célébrations publiques, notamment les grandes dirigeantes forcément criminelles et les grandes amoureuses forcément punies. Fille de Catherine de Médicis, une représentante de la première catégorie, Marguerite de Valois incarne la seconde. La conférence permettra de retrouver cette grande politique, cette grande autrice, cette grande mécène, et de mieux comprendre les enjeux de ces distorsions.

Conférence financée par HF CVL en partenariat avec La Pratique

14h à La Pratique - 1 place Pillain, Vatan

> **Femmes créatrices d'Afghanistan**

Exposition

Des femmes de Laghmani (village situé au nord de Kaboul) brodent des carrés de 8x8 cm. Grâce à la vente, ces femmes contribuent aux finances familiales.

Dans le cadre du projet d'entraide GULDUSI de l'association humanitaire allemande Deutsch-Afghanische-Initiative

16h, vernissage de l'exposition à La Pratique - 1 place Pillain, Vatan

> **2/Time**

Duo chorégraphique de la Cie La Tarbasse

À travers une écriture chorégraphique contemporaine rythmée, *2/Time* vient bousculer les codes de références autour du corps et de l'esthétique de la femme en particulier, interrogeant enfants comme adultes, sur les visions académiques du "beau" et de ses représentations dominantes féminines.

Chorégraphie de Mélodie Joinville, avec Mélodie Joinville et Céline Gayon

Spectacle financé par HF CVL dans le cadre de l'appel à projet, en partenariat avec La Pratique

17h à La Pratique - 1 place Pillain, Vatan

Entrée libre sur réservation au 06 95 24 61 46

MARDI 21 SEPTEMBRE

> **Collectionneuses d'art et mécènes,
de la Renaissance à aujourd'hui**

Conférence de Sophie Payen, Les muses de l'Hart

Les femmes ont très tôt adopté un rôle de mécène qui a été longtemps sous-estimé. Dès la Renaissance, des femmes aux statuts sociaux élevés et à la situation financière établie, mettent leur richesse au service de l'art et de leur rayonnement politique personnel. Elles ont marqué l'histoire de l'art.

Action organisée dans le cadre de l'appel à projet Matrimoine de HF CVL

20h, salle Maurice Sand, place de l'Hôtel de Ville à La Châtre - Durée : 1h30

Entrée libre sur réservation musee@mairie-lachatre.fr

ou 02 54 30 25 56 (jauge limitée)

SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 SEPTEMBRE 2021

> **Femmes artistes, femmes d'action**

Un hommage à l'art au féminin, dans l'esprit de George Sand, qui met en lumière des femmes artistes méconnues ou oubliées dans les arts qui se côtoyaient à Nohant : littérature, musique, arts plastiques.

Organisé par Nohant-Vie : www.femmesartistes.fr

Château d'Ars, 1 allée de la Forge à Nohant-Vic

À PARTIR DU 17 SEPTEMBRE

> **Bande-dessinée à propos de l'écriture inclusive
et de la féminisation du langage**

Exposition de Maïté Verjux

.Un projet financé par HF CVL

Bibliothèque Paul Carlat, Tours

VENDREDI 17 SEPTEMBRE

> **Les femmes dans l'encyclopédie**

Conférence d'Aurore Evain

En s'appuyant sur le cas des autrices de théâtre, Aurore Evain présente les mécanismes d'effacement des créatrices au fil de l'écriture de l'Histoire, depuis la révolution de l'imprimé jusqu'à celle du numérique.

Action organisée par HF CVL avec le funlab de Tours : contact@funlab.fr

12h15 à 13h45 en vidéoconférence gratuite sur inscription

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

> **Ateliers wikipedia**

Ces ateliers d'écriture de fiches Wikipedia ont pour objectif de rendre davantage visible le sujet des (in)égalités femmes-hommes dans les arts et la culture, en enrichissant Wikipedia et en s'appuyant sur les "Illustres inconnues" de touraine répertoriées par Osez le féminisme 37, Le FunLab de Tours, OLF37.

Organisée par HF CVL en partenariat avec Osez le féminisme

et les archives départementales d'Indre et Loire

Samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h à 13h

À La Fun, Atelier de fabrique numérique, cité Mame, 49 boulevard Preuilly à Tours

Renseignements : contact@funlab.fr

> **Portraits des illustres inconnues de Touraine**

Exposition organisée par Osez le féminisme 37

Action organisée dans le cadre de l'appel à projet Matrimoine de HF CVL

Exposition à la faculté des Tanneurs - Université de Tours

<https://www.facebook.com/OsezLeFeminisme37>

LUNDI 20 SEPTEMBRE

> **Puberté zéro**

Collectif Machine Molle

Spectacle ovni autour de la réappropriation du corps féminin.

Mise en scène Diane Pasquet

19h, salle THÉLÈME (Tours) - Réservation : <http://ticketfac.univ-tours.fr/>.

DU 23 AU 26 SEPTEMBRE

> **Festival WET**

Dans le cadre du Festival wet au théâtre Olympia-CDN de Tours, plusieurs spectacles de la programmation mettent en valeur les enjeux du matrimoine : *Monuments hystériques* de Vanasay Khamphomala, *Women of troy*, *Suzette project*, *Maryvonne...*

Parcourez la programmation du WET sur www.cdntours.fr

> **Journées du matrimoine**

Au Frac, c'est le "Matrimoine pour tou-te-s" qui sera à l'honneur. Le Frac Centre-Val de Loire affirme à nouveau son engagement contre l'invisibilité des femmes dans l'art et l'architecture en célébrant les Journées du Matrimoine.

Expositions Alger, archipel des libertés et Quand la forme parle 10h - 19h

Visites flash, commentées, en famille : infos sur www.frac-centre.fr

Frac Centre-Val de Loire (Orléans) - gratuit

SAMEDI 18 SEPTEMBRE

> **Qu'est-ce que le Matrimoine ?**

Le Frac et HF Centre-Val de Loire se réunissent pour comprendre quelles sont les raisons de l'invisibilité des femmes dans le patrimoine artistique français et mondial ?

Table ronde de 17h à 19h, Frac Centre-Val de Loire (Orléans)

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

> **Installation sonore inédite**

Installation sonore de Charlotte Imbault

Cette pièce sonore fait résonner des paroles de spectateur-riche-s, de chorégraphes ou d'habitant-e-s qui réaffirment toute la richesse du matrimoine.

En partenariat avec la librairie Les Temps Modernes

14h - 18h, visites guidées toutes les demi-heures au

Centre chorégraphique national d'Orléans, 37, rue du Bourdon blanc

Gratuit, réservation conseillée 02 38 62 41 00

MARDI 21 SEPTEMBRE

> **A leaf**

Concert chorégraphique et musical Nina Santes et Célia Gondol

La Scène nationale d'Orléans, Boulevard Pierre Ségelle

MARDI 30 SEPTEMBRE

> **Nuée**

Chorégraphie Emmanuelle Huynh

La Scène nationale d'Orléans, Boulevard Pierre Ségelle

JEUDI 23 ET VENDREDI 24 SEPTEMBRE

> **Les femmes et leur corps**

Colloque animé par Mix-Cité 45

Programme sur www.femmesdeslumieresetdelombre.com

Médiathèque d'Orléans, place Gambetta

DIMANCHE 10 OCTOBRE

> **Citoyenne !**

par Pauline Rousseau et Laura Guitteny

Une visite-lecture de La Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne d'Olympe de Gouges.

Dans le cadre de l'appel à projet Matrimoine de HF CVL

16h, Musée des Beaux-Arts d'Orléans